

[illegible]

ضبط ٢٥ ألف دولار في أول قضية
للتعامل بالنقد الأجنبي في ظل القانون الجديد
متى يكون التعامل في النقد مباحا ٠٠ والاقرار الجمركي ضروري

وكان المتدبر عبد القاسم المصري رئيس هذه كاتبة التهرب والتزيف بديورية إلى الفاتحة قد علم - من خلال تحرياته - بوجود أشخاص خصصوا إلى الاجرام في القند الانجيزي خارج البنوك كمناد دايماً له الزقوف ايام البنوك فحلبها ومقد الفسفان مهمم يسمر السوق السوداء - - وفيكن الرائد جمال صلاح والتبكي جبال الجوربي اخذ حلة قديمية مكنة - من خبيل مبلتين في يوم واحد ، حيث استعاضا التبري في التفرسيوتية بحسن حدى حدى الواد ومنه ثلاثة اخرون طليين يستدقعة إلى الصراح ايام البنوك فيمتعا 14 ألف دولار يسمر ٢٤ ترشى للدول الواحد - كما قد خبيل الفلسطيني عوض صبحاح الشريفي في كين داخل حله بافلى طلبيا يسمر ١١ ألف دولار يسمر السوق السوداء -

و قد اريد نيلة للشون المالية باخلاص بسبيل الدينين والتخلف إلى المباحث ومرجع على صين رئيسي نيلية القشون الكلى والحارثة إلى على عيلة

من عمليات التعامل في القند الانجيزي نون حارة ماذات من طريق القند المكنة - - كما ان ذم التعامل أو نقل حيازة نقد انجيزي من شخص لآخر عن طريق هذه البنوك كان ذلك يعرض صاحبه للعقاب بمصادرة القند كل من التعامل ذلك ان القشون الجديدد قد اوردت تيسرات مديدة للتعامل بالنقد الانجيزي - واصبحت الاسمار التشجيعية للسجلات الانجيزية قارية الى حد كبير لاسمعاها إلى السوق وأن القشون الجديدد لم يسعها اى تيد ملي حيرة التعامل في القند الانجيزي سوى ان يكون ذلك من طريق البنوك وازاء هذه التيسرات التي ابحها القشون لايد من الالتزام بالتعامل ابح البنوك وتجنب التعامل في السوق السوداء - - وذلك تحقيا لهدف توكاف القشون من حصول الدولة - - مكنة إلى البنوك - من عولة تتسدد إلى المانة من قية المبلغ التداك انجيزي ، وهي عولة تداك الدد الاتنى من الروم والقرابات التي تميمين عيلة الموان الذي يتعامل في القند الانجيزي ان يدمنا

المقولة وأن من يبنزو التهرب من هذه المولة من طريق القشون السوقي السوداء كان اقل من مصادرة المبلغ حاله حال التعامل وبالنسبة للارثار الجبركي - - رئيس النيلية - - انه وان كان به بالنسبة للقشون إلى البالد كمن الا انه من مكنة من طريق الى الفروج برة اخرى بالنقد الانجيزي استغفره إلى البالد ان يعرضه تحيز الاترار الجبركي يوم وسر ويتبع به المبالغ التي اخضرها من ويصرفه على ما يبور الجبركي الفز مليه على يتسني له الفروج المبلغ ذلك بدون أية مسومية - - حيث الاترار الجبركي من هذه القشون الطيبية التروق به إلى دخول إلى مبالغ انجيزية إلى البالد كمن بالنسبة للارثار - - ان يتك سا معه من قية على ان يسفر عن طريق اهد البنوك المنة والا تتصرف المبلغ مع به التروق في تهربه لتخارج

فرق الترجي القاتل بالبطولة

فما هي هذا لنسوخة .
 ويظهر الحكم مصاد يسيروني واناصر
 يوقونى للاشباك وتواد الضفونة و
 يتوالى الخارص جدى ، وتوقدا الباردة
 مرة مرة بعد الجاهور الجليلي داخل
 للقلب و من حستانت من جديد بعد
 المستيقن و من توتوت مرة ثانية احتجلا
 الى شربة الماء الترجي من توتوت مرة
 ١٠/٠ الترجي . ويصمت الترجي ١٠/٠
 وتكون الباردة للمرة الباردة
 متتالي ، ومن خلالهما اعضاء اللجنة
 للقطعة من توتوت للقلب ، من استوتوت
 الباردة ١٠/٠ الترجي . وكنت احلى

تصوير : فتحي حسين

فترات الباردة واكثرها اثارة سجل
 فيها ٥ اهداف للفرقتين نتجتى المباريات
 لصالح واحد ٧/١٢
 وتيسل الباردة النهائية آتية و
 العائشة باعبارها على المركزين
 الثالث والرابع انتهت بفوز الترجي
 السورى بالترتيب ١٢/٧ ان تار على
 القسسى الثالثين ١٥/٢٧ ،
 الباردة النهائية وزع جديد احدى رئيسي
 اللجنة والويبية وجد العزيز
 سكرتيهرا وبعد قليل قلب
 العربى لكرة ادى الجوازات على
 القارة و بعد التنازع من مراسم التتويج

[illegible]

وكان الاحتفاظ بالكرة أكثر من اللازم ،
والاعتراض على قرارات الحكم لا داع
ولولا إجابة حارس المرمى جيتيخيبيس
لنبت سحابة بخرية ثقيلة .
سفر السحابة : تكون فريق مسرحة
من جديتيخيبيس وأبو مسرور ومصور
مهاجر .

ويعتبر من أهم أسبابه :
 ١- ضعف الجهاز المناعي
 ٢- سوء التغذية
 ٣- الإصابة بالعدوى
 ٤- الإصابة بالأمراض المزمنة
 ٥- الإصابة بالأمراض الحادة
 ٦- الإصابة بالأمراض النفسية
 ٧- الإصابة بالأمراض الجلدية
 ٨- الإصابة بالأمراض العينية
 ٩- الإصابة بالأمراض السمعية
 ١٠- الإصابة بالأمراض الحركية
 ١١- الإصابة بالأمراض الحسية
 ١٢- الإصابة بالأمراض العقلية
 ١٣- الإصابة بالأمراض الجسدية
 ١٤- الإصابة بالأمراض النفسية
 ١٥- الإصابة بالأمراض العقلية
 ١٦- الإصابة بالأمراض الجسدية
 ١٧- الإصابة بالأمراض النفسية
 ١٨- الإصابة بالأمراض العقلية
 ١٩- الإصابة بالأمراض الجسدية
 ٢٠- الإصابة بالأمراض النفسية
 ٢١- الإصابة بالأمراض العقلية
 ٢٢- الإصابة بالأمراض الجسدية
 ٢٣- الإصابة بالأمراض النفسية
 ٢٤- الإصابة بالأمراض العقلية
 ٢٥- الإصابة بالأمراض الجسدية
 ٢٦- الإصابة بالأمراض النفسية
 ٢٧- الإصابة بالأمراض العقلية
 ٢٨- الإصابة بالأمراض الجسدية
 ٢٩- الإصابة بالأمراض النفسية
 ٣٠- الإصابة بالأمراض العقلية

[illegible]

بطولة مصر لللياردو
الثلاثة اضلاع

تلقى هذا الاثنين بطول مصر نابلاردو
الثلاثة أضعاف ، اشترك في البطولة
سبعة لاعبين ، يمثل المنتخب مصر في بطولة
العالم التي ستقام بطوكيو في الخطة من
١٥ الى ٢٠ أبريل .

●●●
تخيار من المحلة

● من المنتظر أن يتم مشروع اضافة ملعب كرة القدم للنادي المحلة قبيل شهر مايو حيث سيتم تنظيم عدة مباريات ودية مع فرق أوروبية ضمن افعالات الشركة

يسعدنا الضمين .
● تقرر انقضاء مسكر مستنقم لفرق
كرة القدم . استعدادا لاستئناف مباريات
الدوري يوم 11 فبراير .
الشيخ عمر عبد الله نجم الفرق
ترصة توقف الدوري وأجرى عمليات
استعصاف اللواتين والجيوب الاتية

.. هل ينجو في المرة القادمة ؟

وقد سبور الكورنيش بالاسكندرية
 حقلًا في آخر لحظة نون أن تهوى
 السيارة بركابها الفضية إلى البحر
 لتستقر في قاعة .. وكتب الله لها الحياة
 وأن كانوا قد أصيبوا ونفكوا للمشي
 السيارة تحمل رقم ١٤٤١ بحيرة ..
 كانت قائمة من رصيد متجه إلى محطة
 الرمل وعند منطقة كليب شيزار ،
 اختفت عجلة القيادة في يد سائقتها
 بسبب .. خزن السرعة والهيور - ونجاة
 انهرغت السيارة إلى مسور الكورنيش
 واصطدمت به واقتضته بدميتها وهبت
 جزءا منه رغم خبايته ولكن بقي السور
 عاق السيارة من الانخفاض إلى البحر -
 انتقل كلان الحادث القعيد صلاح
 حلفاء مابور قسم شرقى ونائبه القديم
 السيد النبوى واللازم محمود اسماعيل
 واشربوا على نقل المصابين للمستشفى.

[illegible]

أخيرا سقط ملك الخدرات
الذي بدأ حياته راعيا للقمح

أخيرا سقط نعيم خفيد لملك الخدرات الذي بدأ حياته راعيا ثم أصبح الزعيم من طريق بدء التجارة الخارجية لشريعة وأصبح نكر إجبارها على مصر.

كانت الممثلة التي وقفت إلى اللواء أصبح أحمد خير إدارة الخدرات بأن نعيم سويد يسلم إلى ميناة الاسكندرية سيارة مملوكة بالخدرات.

القصص السائرة حثت كثير من رعاياه المؤمنين محمد عباس متصرف رئيس قسم الماشية والولاية وإبراهيم بورسوسلفي الكشكف والشيخ محمود عبد الرزقي المشعل وبقيشعل الخارجي واستنطاق السيد أحمد السيد.

زوروا جناح دار الكتاب المصري
فرع دار الكتاب اللبناني **برأي قلم** **بعض الكتاب الدو**
تخفيض خاص للمكتب الليبية والمصرية

زوجات .. وراء الأبطال

زوجته التجرى، القصف الآخر القادم للفنم الرياضية، ولبن دور لا يمكن
التكرار أو تجاهله، وينسكى أثره على قيمة أداء الزوج داخل الملعب،
فما انتاج برسالة الزوج الفهم، وبالتالي تعيد إلى مشاق، أو حفاف
حياة لا تعرف انطلاقاً من نطاق الفهم، مع تحالفات غير منتظم، وبالتالي
راحة بال واستقرار داخل الجدران، ليصبح كمالاً أجرام اللعب بدلاً
منشأه أو مشاكل تعزل اليهود، ولما الشيطان أتى من تربت أي طبيعة
الحياة، أو غير مبهمة لثبات من معيشتها، أو فقدان أصابع أزام عدم
للتحكم الفهم، ولما يسير الفهم للألعاب، ومن ثم فالنظر المصنوع الذي


سوف يملك القوم هوان مضموم .
وعلى مدى التماذج الأربعة ثروجات
قم ورافية في اللهب متسوعة ،

تحقيق
عباس اييب

«نولس» اسماعيل الماساقي
فوجئت عندما قبلته الامريكة
الشعراء !

استغناهم تماماً ، ورحمنا فمجال
واستغنى عن طيبة ذلك الجانب الآخر
من حياة اليوم ، وبمبدأ من مآل
السؤال عن السن ! ، فذاك هو
مجال الصاد ليليس ، فقد أصبحت
الفتيات إلى أبعاد شتى ، مثل أن
الفتى على الأصعب ، وحفل القهرة
في الزنا ، وجدير بالمرء أنى
أشهر يخرج من بداية الأمر ، ولكنى
إنما شريكون - مندا عرضت الاستقامة
على تلك القلوب من اليوم الفاسدة ،
وسرعان ما تبدل ذلك الأصعب ، أن

ردود الفصل ادى الامينين : صمكت
من الامينين : وترحاب من القلوب
وكان الكل سامع لفيثية باقرزل ومن
ثم فلا شكوى سوى تقال في عنهم من
خلة.




والى يمينه رنا نجس ، ولو زفت
 يولد فاشاء الله سبحانه ربانيا مل
 أبوه ، وحتى لو تكتت بنت ظن يقتر
 الأمر ، فلقد تكتت أراول بنت الفخر
 الشكرى في حجرة سكان لوران
 يوم تترى بكدا .

●●● أستاذ يحضر كل ميلادي
 طاهر وفي الفاهرة بلذات ، وتو
 أمضى البقاء في المنزل ، وفي الدرج
 أمضى على أمضى ، وبميني تكت
 في البيت .

أما الحقة الفخارة شيفت ، زينب
 نر الكائن عبد العليم زوجة نجم القس
 العالي اسماعيل الشافعي ، وبني القرد
 صعب شركة حياة طاهر الشيخ أحمد
 نرسان الأعلى الحبر الفائقين ، وحسية
 أحمد مزقوك الصنف الطام لك رباني
 البحر الأبيض ، صطفى عبد العليم ،
 وخيف عدلى ام طغنى تاجي أحمد
 سادس نجوم الطام في رمي الجلة .

تحت : ١٥٥٠ اسماعيل الشافعي

[illegible]

بحر الأسبق من الجنس مثلى الشصية،
أبا دنيا فأنبل إلى تزيينه بعد السباحة
والزم تزاؤل الولاية لأن العائلة كلها
رياضية .

● لم يكن لشهرة اسماعيل أى
دخل لزواجي به ، ولعند حسبه -
تعلما - في أول الأمر تكبرا ، وعندما
تعالينا وجعته من أكثر الشبان جذابة
ورقة طبع ، وكانت شخصيته وبست
شهوته هي البسل الوحيد في لزواجي
منه .

● تعتمد الأسرة وبالشكل منى
فعل اسماعيل من الطب كمتصرف ،
وبماقلى لا يتكلم تصور ظلى منى اسماء
بمساعدته ، وكل يوم أشكره أختبال اسماء
بموقعين حسبه أن كثره السؤال فضيلته
تفككت ، واسماعيل من النوع الهادئ

● حسنة) مصطفى عبد الحليم
أنا زوجة البسل الذى
شرب من الطرية ،

● ● ● أشعر بسعادة كلما وفي
منظرة ناجي خلال برانه " بلا شيء يحمل
أمران عليه " ولكن أضيى إلى بعد
من الشكر : العتقارة : أن يحقق خسه
في شدة من القوة الإلهية العانية ؟
● ● ● أحس أن الله سيهيننا أمام
من الكناهي - فهو امتلاكه - نسيارة -
مضمرة :
● ● ●

جدا ، وفتنا يصر على الصقيع في
وقدس ، لا يتغير شيء على الإطلاق ،
● ● ● يمكن استعراق لو مرت بنا
تتمثل في السن السوية في أشق البوابات
الطولات في أساطين ، نهر يعمها
عوما بأصابع متوردة ، يعمش متوردة
جسية أمام مواطنيها ، ويرسان نياها
مدلى بيضتها كثر ، وكل ليلة يقوله
الكل الناس وأصمحين أكبر منك

قول حسنية مصطفى عبد الحليم
قول « حسنية » مصطفى عبد
حليم :
 • نوجة ٦٢ سنوات ، أم
 ١٢ ندين أسالة ٨ سنوات ، وأحد ه
 سهر ، من المؤكد أن شجرة مصطفى
 مصطفى كان لها نفس التي من ارتباطها
 أساميتا كروية ليطل ،
 أني أنكرى أول جدالة قديمة ر
 من صميتي من دورة سنة ١٩٧٢ .
 ل ما نشره أخبار الساعة هاشر
 الفبر، الزغدي ملت الحجيرين
 تتهني ، وفتحني دايلا لا يسكن
 سها لا يغير ، ولكن اذا لم يوق
 شجر بالراس
 باخل من أيام السليطيت ،
 صعلبة تبقى موعرة ، لا رايصو ،
 ونيزو ولا شيو وسوع من اولو
 نيرة ، ولما تلم خاس من الكا
 نسوية لولة والسكة ، ولكن شدا
 ان يخي من التزل ان شيق يشلكه
 سيب عده التوقي ، ولكن عدا

[illegible]

شركة النصر لصناعة الكوك والكيمياويات الأساسية

شركة مساهمة عربية - التأسيس - المتأهلة

مناقضة عامة رقم ٧٧/٩

تعلن الشركة عن حاجتها لتوريد الأصناف الآتية بوزن موردى القطاعين العام والخاص (بضاعة خاضعة بالعملة المحلية)

٢	رقم المناقضة	اسم المناقضة	تاريخ فتح المظاريف	قيمة المناقضة
	٧٧/٩	وعربات توليد كهرباء ومحركات مخارج جالغ مقابلات وخلافه	٧٧/٩/١٤	عليه حجة ٥٠٠٠٠

وذلك حسب المواصفات والشروط الموضحة بالكراسة والتي يمكن الوصول عليها
منه خزينة الشركة بالتبليغ/هلوان - نظير سداد القيمة عليه.

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة عليه أن يوضع على المظروف اسم ورقم المناقضة
والى السكرتارية العامة بمقر الشركة بالتبليغ/هلوان في موعد أقصاه الساعة
الثانية عشرون ظهراً حسب التاريخ عليه هيئة تتفق جلسة فضة المظاريف.

ولن يلتفت الى العطاءات غير الصحيحة بتأويل إسرائيل ٢٪ مع قيمة
العطاء يزداد الى ١٠٪ عند الترسية عليه مع ضرورة إرضاء صورة البطاقة إضحية
وللشركة الحق في قبول أو ترحيل أو رفض أية عطاء دون إيراد الأسباب.

حمد

تقلاء الشعب والقائد في الأزهر



الرئيس السادات يؤدي صلاة الجمعة بالجامع الأزهر وإلى يمينه السادة: حسي مبارك وسيد مرعي وممدوح سالم وإلى يساره الشيخ متولي الشبراوي والشيخ الحصري شيخ الحزب القاري والشيخ محمد خاطر مفتي الجمهورية وحسن كامل رئيس الديوان الجمهوري.



جماهير في انتظار الرئيس عقب أدائه للصلاة.



التفت جوع الشعب بوبك الرئيس تلبية لدى مروره بشارع الأزهر عقب أدائه للصلاة.



خرجت الجماهير العاتدة على الرغم من مفاجئتها أمس بوجود الرئيس بالآزهر تلبية لقلتها حيلة الجاهل.

مواقف

بسرعة أصبحت الشوارع في
وعاد الزواج إلى الزواج
تكررت . واعتلت أعمدة
الوقت . واستأثرت الحياة
بموسيقاها وضواها اليوم
فالذي أصاب مصر قد كان
ميقا . ولم يكن جرحا ميئا .
سرعان ما القام . ودارت دور
والنفس والجهاز العصبي
نما كما بحث في كل جسم
سليم .

وما كنا هكذا غافرين
على إصلاح ما أسسناه القام
فلماذا لا تكون هذه عادة قوم
أي لماذا لا ننظف الشوارع كل
وتجسل واجهات المخلت وال
والقنسات . أي لماذا لا
على البناء والتعمير والطاقة
هل من الضروري أن يسبح
شيء ليستحق القناعة . هل
تخرب الدنيا لكي نترك في
هل لابد أن يهرب الآمن من
لكي نترك في الاحتياط به .
لا نترك إلا إذا كانت هناك
هل لا نستطيع أن نرى إلا في
لا في الدور .

إذا كان هذا هو أسلوب
الحياة . فمعنى ذلك أننا لا
شيئا جديدا إلى شيء . . .
أن نصلح ما أسسناه ولا نضيق
إلى إصلاح وبناء إلى بناء .
شارع إلى تظلمة بيت . ونظافة
ونظافة فمير .
تماما كالذي يملك سيارة
فيما بينه وبين نفسه أن يكره
أجل أن يصلحها بعد ذلك . .
أنه من الأفضل أن يسيورها
لا يجد نفسه يضطر إلى إصلاح
على أساس أن الوقاية خير
العلاج . ولكن منقذ الأشياء
عندنا . فالخراب أساس ولا
يجري بمسلك . والبناء
والبناء بمسلك عارضة .
قال لي أحد المواطنين
وجدت السيارات السيارت
على سيارته القديمة تتركها
هي . ففعلت ذلك . وأمسك
وراح يركب سيارته هو . ف
عليها الصبيان حتى تقصروا
تماما . أما سيد ذلك فإن
مؤمن عليها . وشركات التأمين
تتولى إصلاحها .
وليس غريبا أن يظهر هذا
بصورته في الصحف يستنكر
والقديس . ليس غريبا أنه
وانهازي في الحائلين .
ولكن لحسن حظ مصر .
ابتاعها كثيرون على هذا القدر
من السفالة والانهزامية .
ما حدث ملايين من أبناء مصر .
والتي حقيقة .
ومر كل جسم في سا
داوت جراحها واستأثرت هي
وانجحت في طرفة العين
بمستقبلها من أجل البناء
والرخاء القريب والسلم .
أنيس منه

فانونا و قاناتنا يقدمت: مهرجان لفن من أجل مصر

مصر .. أمنا العذراء
أحمد على بدوي
مصر يا أمنا العذراء .. اجترأوا عليك ناسين حق السوء
كم غرت من قبل جماعات الفوضى والتمسك
فلسا في غيهم .. أرادوا الأكل من جيبك
وأنت رز .. على هذه الأرض .. لحضات السماء
لا تفعلوا مصر .. فسان من السوء
من قبل أنجبت أجدانكم .. ولها اليوم عليكم حق البناء
معايها . معايها . معايها .
هي أعلى أعلنا في العلياء
المثلوها خلفا ترك كيد الأعداء
أحسبوا رؤس أوتادها .. انكروا جهبا
نور كعب الحياة .. خيرا .. وجيالا .. وصفا
٧ أفلام روائية تعرضها جمعية الفيلم في مهرجاناتها
تقيم جمعية الفيلم المهرجان السنوي الثالث للفيلم المصري من اليوم في قاعة
البل شارع بنك مصر بالقاهرة . المهرجان تعرض خلاله ٧ أفلام روائية
هي : الكرنك ، ومولد بانيها ، والمختبرين عودة ابن السال ، ودفعة قلب ، وسنة
أولى حب ، ودائرة الانتقام . إلى جانب أفلام قصيرة
سوز الجوان في آخر يوم للمهرجان .



فيلم يربح ٦٠ مليون دولار في سنة واحدة

١٠٠ مليون دولار في سنة واحدة
٢٤ سنة . بطل الفيلم الممثل الشهير (أيما تويل)
الذي بلغت إيراداته ٦٠ مليون دولار خلال سنة واحدة تقوم الآن بمثل فيلم
[وداعا أيما تويل] بعد فيلمها الثاني . أيما تويل رقم ٢٠ . والذي منحه الرقابة
م دخول فرنسا . وترى سيلفا أن هذه الأفلام الثلاثة لها الفضل في الشهرة
التي وصلت إليها وجعلتها تفتي
في اختيار أعضائها الجديدة ومنها
فيلم : البس أو الهروب الأخير
جناحان ب . عرف سيقم فيها ممثل للفيلم
فيه بدور شخصية مقددة نفسها .

المغرب : تعقد مؤتمرا

١٠ من الثلاثاء القادم ولعدة أيام
سينعقد المؤتمر الثاني لثلاث والتميز
في البلاد العربية في الدار البيضاء .
د . صوفي أبو طالب رئيس جمعية
القاهرة نائب د . عبد العزيز صالح
علم المحريات لمؤتمر المؤتمر
للدراست المصرية والفرقة القومية
بالجامعة . وفيه سيقدم د . صالح للمؤتمر
مؤتمر جامعة القاهرة الذي بدته الشياء
التي لاهم مجال (يون) مدينة
الشمس التري . أكبر مراكز الثقافة
منذ قديم الزمان وهي تقع ما بين مصر
الجديدة والمطرية . حيث يقع بها
حفرة فيها
د . جمال مختار : رئيس هيئة الآثار
سيفر لها بعد غد مشاركة في المؤتمر
عن حركة التثقيف من الآثار وبشكلها في
الساحة العربية

الحقيبة الضائعة

١٠ عند منتصف الليلة الماضية ذهب
المهندس سمير حليم نوبل إلى فندق
في وسط القاهرة يسكن في رجل هولندي
خضر إلى مصر سالحا : ويعرض صورة
على المسؤولين في الفندق . ولكن
أحد لم يعرف عنه .
وكان م . سمير حليم قد عثر على
حقيبة يد صغيرة ملقاة على الأرض
بجوار مداخله في شارع براري الأريكة
وبها مبلغ ١٠٠٠ دولار وسند من
التي كانت السليحة وبعض العملات
الأخرى : والأوراق الخاصة بـ صالح
فولندي وصورة له . .
وفي الصباح ذهب حليم سمير فولندا
للمقابلة وسلمه القضية . . وعلم منه
أن صاحبها كان قد أبلغ السفير فلندا
بفقدانها . وشكره السفير . ثم فطب
السند نفسه بعد ذلك إلى منزل م .
سمير حليم عن شجرة .

كلمة

١٠ فنورا جميل ستر الله
فان الدنيا لا تستر جهنما على
الله . .
السيدة منة النورية

في المرأة

١٠ حاولت ثلاث نيلسيدات تتراوح أعمارهن حول الـ ١٥ سنة كل ناظر
مدرسة في لندن بالسم لانه فتنين بسبب التفرغ في البول المدرسة . سرتا التلميذات
بعض ثورات الفضة من عمل المدرسة
ووضعت في طبق حلو كان سيتناول
الناظر . اكتشف غرابه شكل الحلو
تلقم تحليها في المدرسة . حقت
الشرطة مع التلميذات وقالت أجدانها
تكره الناظر لانه فتن ولا تبالي بما يحدث
لها . ثم فصل اثنتين اعتزنا بسرعة
السم ووضع في طبق الحلو .
١٠ يدعو نادي سيدات القاهرة اليب
ثروت أباظة مساء بعد غد في حدث
عن دور المرأة في اليب .
١٠ رئيسة قسم البروتوكول في وزارة
الخارجية المصرية بريس بريس ثور
القاهرة الآن ولادة أسبوع . استقبلتها
نادي سيدات القاهرة .
آخر تقليمه !
شركات مستحضرات التجميل أصبحت
مثل بيوت الأزياء كل يوم تأتي بجديد حتى
تلفت نظر حواء لها . آخر هذه القليل
ان وضعت إحدى هذه الشركات في عرض
خاص أمام الجمهور ٢٢٩ لونا . من ألوان
الشاه ١٠٨ ألوان خاصة بظلال
الجنون ٢٢ نوع من الكريم الأساسي
لنستطيع أي سيدة تروق جناح الشركة
ان تجرب من هذه العنايت كيفا شامت
حتى تقرر اللون المناسب لشرتها !!
معلومات تهكم
١٠ إذا كنت تسكن من ارتفاع نسبة الرطوبة في مطبخك فقلقل شيء هو
ويعيد جميع أنواع البقول في غلب مطبخك الفطاه على أن يطن القاع بوق الشاه
لا تضيي الرطوبة
١٠ إذا احببت عيك من أي سبيل السهر أو البناء أيام التليزيون
تليبية أو الزرق : اعمل شيء من أن تضيي كدمات من ماء الورد البرد
١٠ ثقافة زجاج فانكلا يسمح قطعة قطن مغموسة في الجلسرين .
ثم يثقب جيدا .
البلوزة تزداد قسرا في باريس
١٠ بدأت عروض أزياء الربيع والصيف القادمين في العاصمة الفرنسية .
من ملابها أن معظم أزياء حواء التي ضمتها بالملابس تتفق على الزينة بعد
أن غطاهما الصيق المضي . وقال بعد أن انتهى من العرض . أنه تخلص من
التقليدية تماما . فاجتاز أزياء مجموعته أصغر وأقصر . ولقته راعي أن تسكون
نهايتها من أسلذات ألوان زاهية بهجة !
وكان بين تصميماته زين يغطيان كل الساتين حتى اعلى القدمين وقال
أنه زى للفتاة !

أخبار الصباح

١٠ يوم ١٠ الأهرام : د . لويس عوض
في جولة يور فيليب المسرح الأوربي
وأجره دراسة عنه يكن أن تساعد في
تطوير المسرح المصري .
١٠ تم تشكيل مجلس للتراف على
نق كاتيبية الفنون (الباليه والموسيقى
العربية والغربية والأوبرا) . للسير بها
في الاتجاه القوي .
١٠ محمد غراب (سوري) سكرتير
فلاحايم يجري الآن الترتيبات في القاهرة
لزيارة فلاحايم لمر الأرباء القادم .
جناحان ب . عرف سيقم فيها ممثل للفيلم
الدولي في شيراتون القاهرة .

أخبار المسبح

١٠ يوم ١٠ الأهرام : د . لويس عوض
في جولة يور فيليب المسرح الأوربي
وأجره دراسة عنه يكن أن تساعد في
تطوير المسرح المصري .
١٠ تم تشكيل مجلس للتراف على
نق كاتيبية الفنون (الباليه والموسيقى
العربية والغربية والأوبرا) . للسير بها
في الاتجاه القوي .
١٠ محمد غراب (سوري) سكرتير
فلاحايم يجري الآن الترتيبات في القاهرة
لزيارة فلاحايم لمر الأرباء القادم .
جناحان ب . عرف سيقم فيها ممثل للفيلم
الدولي في شيراتون القاهرة .

أخبار المسبح

١٠ يوم ١٠ الأهرام : د . لويس عوض
في جولة يور فيليب المسرح الأوربي
وأجره دراسة عنه يكن أن تساعد في
تطوير المسرح المصري .
١٠ تم تشكيل مجلس للتراف على
نق كاتيبية الفنون (الباليه والموسيقى
العربية والغربية والأوبرا) . للسير بها
في الاتجاه القوي .
١٠ محمد غراب (سوري) سكرتير
فلاحايم يجري الآن الترتيبات في القاهرة
لزيارة فلاحايم لمر الأرباء القادم .
جناحان ب . عرف سيقم فيها ممثل للفيلم
الدولي في شيراتون القاهرة .

أخبار المسبح

١٠ يوم ١٠ الأهرام : د . لويس عوض
في جولة يور فيليب المسرح الأوربي
وأجره دراسة عنه يكن أن تساعد في
تطوير المسرح المصري .
١٠ تم تشكيل مجلس للتراف على
نق كاتيبية الفنون (الباليه والموسيقى
العربية والغربية والأوبرا) . للسير بها
في الاتجاه القوي .
١٠ محمد غراب (سوري) سكرتير
فلاحايم يجري الآن الترتيبات في القاهرة
لزيارة فلاحايم لمر الأرباء القادم .
جناحان ب . عرف سيقم فيها ممثل للفيلم
الدولي في شيراتون القاهرة .

أخبار المسبح

١٠ يوم ١٠ الأهرام : د . لويس عوض
في جولة يور فيليب المسرح الأوربي
وأجره دراسة عنه يكن أن تساعد في
تطوير المسرح المصري .
١٠ تم تشكيل مجلس للتراف على
نق كاتيبية الفنون (الباليه والموسيقى
العربية والغربية والأوبرا) . للسير بها
في الاتجاه القوي .
١٠ محمد غراب (سوري) سكرتير
فلاحايم يجري الآن الترتيبات في القاهرة
لزيارة فلاحايم لمر الأرباء القادم .
جناحان ب . عرف سيقم فيها ممثل للفيلم
الدولي في شيراتون القاهرة .

أخبار المسبح

١٠ يوم ١٠ الأهرام : د . لويس عوض
في جولة يور فيليب المسرح الأوربي
وأجره دراسة عنه يكن أن تساعد في
تطوير المسرح المصري .
١٠ تم تشكيل مجلس للتراف على
نق كاتيبية الفنون (الباليه والموسيقى
العربية والغربية والأوبرا) . للسير بها
في الاتجاه القوي .
١٠ محمد غراب (سوري) سكرتير
فلاحايم يجري الآن الترتيبات في القاهرة
لزيارة فلاحايم لمر الأرباء القادم .
جناحان ب . عرف سيقم فيها ممثل للفيلم
الدولي في شيراتون القاهرة .

أخبار المسبح

١٠ يوم ١٠ الأهرام : د . لويس عوض
في جولة يور فيليب المسرح الأوربي
وأجره دراسة عنه يكن أن تساعد في
تطوير المسرح المصري .
١٠ تم تشكيل مجلس للتراف على
نق كاتيبية الفنون (الباليه والموسيقى
العربية والغربية والأوبرا) . للسير بها
في الاتجاه القوي .
١٠ محمد غراب (سوري) سكرتير
فلاحايم يجري الآن الترتيبات في القاهرة
لزيارة فلاحايم لمر الأرباء القادم .
جناحان ب . عرف سيقم فيها ممثل للفيلم
الدولي في شيراتون القاهرة .

أخبار المسبح

١٠ يوم ١٠ الأهرام : د . لويس عوض
في جولة يور فيليب المسرح الأوربي
وأجره دراسة عنه يكن أن تساعد في
تطوير المسرح المصري .
١٠ تم تشكيل مجلس للتراف على
نق كاتيبية الفنون (الباليه والموسيقى
العربية والغربية والأوبرا) . للسير بها
في الاتجاه القوي .
١٠ محمد غراب (سوري) سكرتير
فلاحايم يجري الآن الترتيبات في القاهرة
لزيارة فلاحايم لمر الأرباء القادم .
جناحان ب . عرف سيقم فيها ممثل للفيلم
الدولي في شيراتون القاهرة .

بسم الله الرحمن الرحيم
وزارة التربية
إدارة التخطيط والتدريب
وحدة الاختيار
إعلانات
عن طلب مدرسين ومدرسات للعام الدراسي ١٩٧٨/٧٧
التخصصات المطلوبة
التربية الإسلامية . اللغة العربية . اللغة الإنجليزية . اللغة الفرنسية
الرياضيات . العلوم . الحاسب . التربية الفنية . التربية الموسيقية . التربية البدنية
التربية المهنية . المواد العامة . الاجتماعيات . الحرفة الاجتماعية
يشترط في المتقدمين والمقدمات :
١- الحصول على مؤهل جامعي في التخصص .
٢- إتقان اللغة العربية والفرنسية (مستوى عال) .
٣- الخبرة في مجال العمل لا تقل عن ثلاث سنوات .
شروط وملاحظات عامة :
١- يوضع بالطلب جميع البيانات التالية بكون دقيقة :
الاسم . الجنسية . العمر .
الحالة الاجتماعية . عدد الأولاد .
المؤهل الجامعي وتاريخ الحصول عليه ومصدره (كلية اسم الجامعة) وموقعه
الشهادات والدرجات التربوية وتاريخ الحصول عليها ومصدرها .
الأعمال التي قام بها حتى تاريخ ملء الطلب .
تكملة صورة شخصية حديثة على الحرة اليسرى من الطلب وكيفية ملء الاسم واسمها
الموارد التي يقوم بتدريسها حسب التخصص .
٢- يفضل من يحمل مؤهلا تربويا ودارسا المهنية في فرع التخصص .
٣- مدة الخدمة كالتالي : من بداية العام الدراسي وتقدر حسب حاجة الوزارة
وموافقة المتقاضي .
٤- لا ترضى بالطلب أي أزياء أو مستلزمات رسمية والوزارة غير مسؤولة عن توفيرها وإعادتها للوزارة
٥- يتقدم الراغب حسب المؤهلات والخبرة .
٦- يبدأ تقديم الطلبات المحلية اعتبارا من ١٩٧٦/٨/٢٥ والطلبات الخارجية اعتبارا من ١٩٧٧/٤/١٥
وأقرب موعد لفتح الطلبات المحلية هو ١٩٧٧/٤/٢٥ ومن خارج الكويت ١٩٧٧/٤/١٥
٧- لا يلتفت إلى الطلبات المرفوعة أو غير المستوفاة لشروط .
٨- يبلغ كل مرشح بموعد ومكانه المقابلة بموعد رسمه والطلبات غير المرشحة للعمل لا تلتفت
٩- يشترط أن لا يرضى عن المقترحات والتقديمات عن تخصصات سنة .
ترسل الطلبات على العناوين التالية :
دولة الكويت . وزارة التربية . إدارة التخطيط والتدريب . وحدة الاختيار
وكيفية ملء إحداهما : روابا الظروف " للعمل بسلك التربية " .
وكيفية وزارة التربية